Proponowania bibliografia:

Z podanej literatury uczestnicy konkursu zapoznają się z materiałami dotyczącymi tematu tegorocznych zmagań „Jak nasi przodkowie czas wolny spędzali", które obejmują tematykę szeroko związaną z życiem kulturalnym i sportowo-rekreacyjnym ostrowian do 1939 roku, a zwłaszcza czytelnictwo, chóry i orkiestry, teatr, kina, parki, kawiarnie i restauracje, organizacje sportowe i turystyczne, harcerstwo oraz wybitne postaci świata sztuki i literatury. Prosimy zwrócić uwagę na ikonografię związaną z zagadnieniami konkursowymi.

Skala trudności zadań będzie dostosowana do każdej z grup wiekowych uczestników. Grupa I (kl. IV – V) na konkurs przygotowuje tylko podstawowe wiadomości z prezentowanych zagadnień.

Literatura podstawowa:

Banach Witold, *Ostrowska nostalgia*, Ostrów Wielkopolski 2011
Banach Witold, *Ostrów Wielkopolski w dawnej pocztówce 1897 – 1939*, Ostrów Wielkopolski 2002
Banach Witold, *Ostrów Wielkopolski „w pigułce"*, Ostrów Wielkopolski 2003
Molska Barbara, Jak mówicie jo wom powim – czyli ł-ostrowskie cuda niewidy, Ostrów Wielkopolski 2011 [słowniczek gwary]
Olejniczak Marek, *Bedeker ostrowski*, Ostrów Wielkopolski 2004 [zwłaszcza rozdział „Parki i zieleńce"]
Ostrów Wielkopolski. Ilustrowane dzieje miasta, Ostrów Wielkopolski 2009

Literatura uzupełniająca:

50-lecie G.K.S. „Venetia", Ostrów Wielkopolski 1958
Banach Witold, *Ostrów pod znakiem pegaza*, Ostrów Wielkopolski 2005
Historia Harcerstwa w Ostrowie Wielkopolskim 1913 – 1939. Kalendarium, Ostrów Wielkopolski 1983
Krystek Mariusz, *Krzysztof Komeda w kołysce*, Ostrów Wielkopolski 2002
Księga Pamięci Alma Mater Ostroviensis, część 14, Ostrów Wielkopolski 2008 [Venetia]
Marszał Karol, *Ostrów Wielkopolski miasto chórów i orkiestr*, Ostrów Wielkopolski 2004
Szubert Rafał, *Biało-czerwone pasiaki. 100 lat Klubu Sportowego „Ostrovia"*, Ostrów Wielkopolski 2009

Uwaga!
Doskonałym uzupełnieniem pozycji bibliograficznych oraz atrakcyjnym i zalecanym sposobem na pogłębienie wiedzy będzie korzystanie z ekspozycji stałych muzeum.

Wstęp dla uczniów przygotowujących się do konkursu oraz opiekunów jest bezpłatny.

Niektóre z wymienionych pozycji można zakupić w kiosku Muzeum Miasta lub wypożyczyć w Bibliotece Publicznej im. St. Rowińskiego. Ze wszystkimi można zapoznać się w czytelni biblioteki muzealnej.